

**IZVORI IZ KOJIH ĆE SE PROVESTI PISANO TESTIRANJE KANDIDATA ZA RADNO
MJESTO SPECIJALIST SURADNIK
ZA FOTOGRAFIJU (m/ž)**

JAVNI NATJEČAJ

za popunu radnog mjesta specijalist/ica suradnik/ica za fotografiju, izvršitelj/ica na neodređeno
vrijeme s punim radnim vremenom (40 sati tjedno)

objavljen u

Biltenu Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, broj 117 od 19. lipnja 2026.

1. **Zakon o arhivskom gradivu i arhivima**, Narodne novine 61/18, 98/19, 114/2022, 36/2024
(dostupno na: https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2018_07_61_1265.html; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_10_98_1948.html; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2022_10_114_1720.html; https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2024_03_36_573.html)
2. **Pravilnik o uvjetima smještaja, opreme, zaštite i obrade arhivskog gradiva te broju i strukturi stručnog osoblja arhiva**, Narodne novine 121/2019
(dostupno na: https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2019_12_121_2402.html)
3. Maja Strgar Kurečić, **Osnove digitalne fotografije** (Zagreb: Školska knjiga, 2017)
4. Hrvoje Stančić, **Digitalizacija** (Zagreb: Zavod za informacijske studije, 2009.)
5. Börje Justrell, Michael Roper i Herbert J. White, **Upute za zaštitu mikrooblika** (Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 1998.) <https://www.arhiv.hr/Portals/0/Upute%20za%20zastitu%20mikrooblika.pdf>